кРАТКо

Газета Риддерского аграрно-технического колледжа ***март 2014 г №66***

Памятные даты

1 марта - День ГО

8 марта - Женский день

2 марта – Масленица.

Прощеное воскресенье

22 марта - Наурыз

Сегодня в номере:

***Итоги февраля**

***Женский праздник**

***Наурыз**

***Спортивные соревнования**

Афиша на апрель

***Спортивные соревнования**
***День Земли**
***Кураторские часы**

***Субботники**

Колонка редактора

Уважаемые коллеги и учащиеся колледжа!
Вот и весна! В марте два красивых и радостных праздника: Женский день 8 марта и Наурыз. Поздравляю Вас всех с этими праздниками.

Дорогие мои женщины!
Счастья Вам! Здоровья, солнца,
Радость в сердце круглый год!
Пусть судьба Вам улыбнется
И дарует новый взлет!

Дорогие мои девочки!
Пусть будет рыцарь рядом с вами,
Жизнь счастьем до краев полна!
Ведь это вашими глазами
Глядит на мир сама весна!

Редактор КРАТКО
Разживина Л.И.

ЖИЗНЬ-БУМЕРАНГ: ЧТО ОТДАЕШЬ, ТО И ВЕРНЕТСЯ; ТО, ЧТО ПОСЕЕШЬ, ТО И ПОЖНЕШЬ

Редакционная коллегия: Самойленко НП, Позднякова ЛН, Антропова МВ

НАША УЧЕБА

В марте выпускники нашего колледжа получили дипломы! Поздравляем !

3 КРАСНЫХ ДИПЛОМА В ГРУППЕ Л-10 :
Грузинова Дарья, Перехожих Елена, Серова Анастасия.

ОТЛИЧНАЯ ЗАЩИТА ДИПЛОМА
у Антропова Виталия в гр СТ-10

В актовом зале колледжа выпускников поздравляли директор колледжа Самойленко АП, зам. директора по УР Зейнешова ЗА, Зам директора по ВР ОстанинаТВ, завы отделений, преподаватели спецдисциплин: Беляева ОП, Троеглазова СП, Феклистов АМ, и другие.

На лесо-техническом отделении 68 неуспевающих в феврале!!!! Это:

Бу-13: **12 из 20 ВейберО, Галимова К, Данилова С, Зайцева А, Зенцова Е, Калинина Е, Климова Т, Колмагорова Я. Кузнецова А. Линейцева А, Мерингер К, Нестерова Д.**

Бу12: **10 из 27 Базянов Р, Райц А, Рудакова Л, Сейдулла Н, Федорова А, Якин В, Ултанбаева А, Ануарбек А, Павина Т, Полторанина А**

А-12: **7 из 21 Амиров А, Жарков Е, Еремеев С,Колбин В, Соловьев А, Нор С, Шестаков В**

А-11: **7 из 22 Фисенко В, Абдрахманов Е, Беляков С, БжитскийМ, Кузнецов А, Ницевич А, Рязанов Р**

А-10: **7 из 20 Андреев А, ГордеевВ, Колбин А, Мороз В, Павлов Е, Ярчук В, Баженов С,**

МП-11 **: Абенов Д, Шевченко А, Шинявская Е**

СТ-12у **: Афанасьева С, Долгих К, Филатов С,**

Л-12 **: Андреев Е, Баширханов А, Колесников Д, Некрытый Д**

ДА-13 :Жакипова Р, Самалбекова А, Туруспекова Н

Л-13**: Григорьев К, Журпасов А, Зиновьев К, Матросова Я, Моргун Е, Ляшенко С**

Бу-13у: Бисатова Н, Ивахник Е, Ларионова В

ДАТЫ, СОБЫТИЯ, ЛЮДИ

8 Марта
Женский день – это праздник внимания,
Комплементов, любви, красоты!
Пусть исполнятся ваши желания,
И сбываются ваши мечты!

Конкурс Мисс–колледж 2014

7 марта в актовом зале колледжа было оживленно и многолюдно. Впервые в нашем учебном заведении проходил конкурс между очаровательными девушками РАТК «Мисс колледж - 2014» . Представительницы от разных групп первого и второго курсов соревновались в четырех номинациях: «Презентация», «Творчество», «Умелые ручки», «Полиглот». В красивых бальных платьях ярких праздничных тонов, с великолепными прическами, участницы демонстрировали свои умения: говорить на трех языках, умение держаться на сцене, что-то смастерить своими руками и, конечно же, показать творческие возможности. Строгое и компетентное жюри в составе Харского Е.С.,Дранковича А.,Коломойц Н.И. и студента третьего курса Азымбаева Р. оценивало способности девушек. 1 место: Сикорская Таня Бу-12у, 2 место: Даулетханова Алма ДА-13, 3 место: Иванова Диана Э-13, Мисс вдохновение: Самалбекова Айгалым ДА-13 и Ляшенко Света Л-13, Мисс грация: Колмагорова Яна Бу-13, Мисс обаяние: Громова Наташа Г-12, Мисс очарование: Плотникова Алина О-13.

В марте в колледже работал отраслевой Совета по вопросам подготовки кадров для горно-металлургической отрасли на 2014 год. За круглым столом рассматривались задачи ресурсного центра на базе колледжа, вопросы социального партнерства, дуальной системы образования, подготовки кадров

С ПРАЗДНИКОМ ВЕСНЫ НАУРЫЗ!

20 марта в фойе колледжа проводилась ярмарка национальных блюд .
В актовом зале было по-весеннему радостно и ярко, от улыбок – солнечно. Праздник открыли ведущие Сергеева Кристина О-12 и Третьяковская Кристина ДА-13.Присутствующих в зале с праздником поздравила Зам. директора по УР Зейнешова ЗА. Этот праздник – символ весеннего обновления, торжества любви, плодородия и дружбы., мира, день весеннего равноденствия, который принесет всем изобилие и успех на целый год. Праздник получился веселым и ярким от красивых национальных костюмов, от танцев, песен, сценок и благодаря таланту наших артистов: Самсоновой Ирины О13 и Цыганкову Виталию А-13, Мукашеву Даулету Э-13у и Муталову Амантаю Э-13у; Сикорской Татьяне Бу-13у, Шатаеву Руслану А-13, Молокову Евгению А-13, Сергееву Алексею А-13, танцевальной группы ДА-13!

ПОЗДРАВЛЕНИЕ ОТ ПЕРВОГО ЛИЦА:

УВАЖАЕМЫЕ КОЛЛЕГИ И СТУДЕНТЫ КОЛЛЕДЖА! ПОЗДРАВЛЯЮ ВАС С ПРАЗДНИКОМ НАУРЫЗ! ЖЕЛАЮ ЗДОРОВЬЯ, СЧАСТЬЯ, РАДОСТИ, ВЕСЕННЕГО НАСТРОЕНИЯ, БОГАТОГО ДОСТАРХАНА, СЕМЕЙНОГО БЛАГОПОЛУЧИЯ, МИРНОГО НЕБА, ТВОРЧЕСКИХ УСПЕХОВ!

1

Қазақша оқимыз, қазақша сөйлейміз.

Национальная одежда казахского народа

Ұлттық өмірдің айнасы іспетті болып табылатын және олардың көп құпия қырлары мен сырлары тіл арқылы ашылатын тіл табиғатын зерттеудің жаңа бағыттарына сәйкес бүгінде этнолингвистика бағыты арқылы анықталып отыр. Сол себепті тақырыпты ашу барысында тіл деректері ретінде «Қобыланды батыр» жырын алдым.

Киім – кешек адамдарға әлеуметтік және этикалық қызмет атқарады. Қазақ тіліндегі киім атауларын мынадай екі үлкен топқа бөліп қарастыруға болады:

I.Дәстүрлі, ұлттық, тарихи киім.

II.Қазіргі күнделікті киім.

Негізгі киім түрлерінің бұл екі тобы әрі қарай мынадай лексика–семантикалық топтарға:

1. Сырт киім: ішік, шидем, шекпен, шепен, тон, күпі, қаптама т.б.
2. Үстінен киетін киім: бешпент, камзол, көйлек, шалбар т.б.
3. Іш киім: дамбал, жейде, іш көйлек т.б.
4. Бас киім: салы (шалы), орамал, қарақара, кимешек, тақия, сәукеле, сәлде, бөрік,т.б
5. Әскери киім: кебенек, қаттау, жарғау, дулыға, шарболат, жалаңқат т.б.
6. Аяқ киім: мәсі, кебіс, етік, байпақ, шарық т.б. болып бөлінеді.
7. Киім атауларын, олардың атауларын сөз еткенде сол киімнің құрамдас, қосымша бөліктерін ескермеу мүмкін емес. Олардың өзін қазақ тілінде былай жіктеуге:

1/ Киімнің құрамдас қосымша бөліктері: белбеу, белдік, білезік, кісе, моншақ, сырға, шашбау, шолпы, үкі т.б.

2/ Киімге тағылатын әшекей бұйымдар: алтын шоқ, маржан, түйме, оқа, күміс, гауһар, меруерт, зер, бадана т.б.

3/ Киім тігілетін материалдардың түрлері шыт, шұға, қамқа, батсайы, дүрия, жібек, берен, барқыт, киіз, кәмшат, мақпал, құндыз, масаты т.б. болады.

Қазақ халқы бөрікті тек киім ретінде емес, этникалық құндылық ретінде жоғары бағалаған. Ертеде бөрікті қолы жеткен дәулетті адамдардың ғана қыздары киген. Бас киімге қатысты Кавказ халқында «шапку носят не для тепла, а для чести» деген дана сөз бар. Қазақ халқында «Бөріктінің намысы бір », «Бөркін тастап – бөріден құтылды » Сонымен, бөріктің этникалық және әлеуметтік мәніне байланысты сусар бөрік, елтірі бөрік, құндыз бөрік, кәмшат бөрік т.б. түрлерін кездестіреміз. Оған дәлел, сусар бөрік атауы жырда былайша көрініс тапқан:

Сусар бөрік басында,

Өкім құла ат астында («Қобыланды батыр» 92б)

Халқымыз бөрікті символ ретінде бағалаған. Осыған байланысты ел арасында «Бөркіңді теріс киме » деген тыйым сөз белгісі бар. Оның себебі бас киімді теріс қаратып киген жаман істің белгісі санаған. Сондай – ақ «Бөркін аспанға ату» деген тіркес адамның қатты қуану, шаттану дағдысынан туған.

Қорыта келгенде, қазақ киімдері қай дәуірде болмасын заман талабына сай халықтың талғамын қанағаттандыратын, әлеуметтік, маусымдық ерекшеліктеріне қарай сәнді де әдемі, тиімді де ықшам, жылы да жеңіл өтіліп тігіліп, әртүрлі қызмет атқарады. энтостың өткен жолы тілдің этномәдени қорында сақтаулы. Халқымыз туғанда « ит көйлектен » бастап, өлгенде « ақыретке » дейін денесін киім – кешекпен қымтап, адам өмірі үшін аса маңызды киімнің жасалуына мән берген. Осыған сай ер адамның және әйелдердің киімі, бойжеткен қыздың және күйеуге шыққан әйелдің киімі, күнделікті тұрмыстық және салтанаттық-сәндік, тойда киетін киім деп жіктеледі Бүгінде мұның барлығы сан – ұрпақтың санасына тек этнографизмдер арқылы жетіп отыр.**(Айсулу Тлепберген ДА-13)**

WE STUDY ENGLISH AND WE SPEAK ENGLISH

RHYTHMS IN MUSIC (Ритмы в музыке)

In music there are simple rhythms and complicated rhythms. A song may have the same rhythm all the way through. In a symphony there may be many different rhythms. Music gives the rhythms for dancing. The first dances were done to the rhythms of the drums, long before other instruments were invented. Men are often helped by rhythmical music to work together better. They like to work to the music, with the rhythm of the song matching the rhythm of their bodies as they work. Rhythm makes it easier to use energy.

RHYTHM AND WORDS (Ритм и слова)

There is rhythm in verses even without music. Rhythm is a part of poetry. Maybe that is because the first poems were songs. In ancient Greece poets made up words and tunes at the same time. In the Middle Ages troubadours sang their poems. Now poets usually make up only words. But behind the words of good poems there is always rhythm. The rhythms of stories and poems help you to understand and remember them. Rhythms which men put into music and poetry may be found in nature: the drumming of the rain, the beating of the waves on the beach, the song of the canary—all these rhythms and many others helped people to form their own rhythms and make their first music.

SOME MYSTERIES OF RHYTHM (Чудеса ритма)

There are rhythms in nature which we can hardly explain. Nobody knows why, for example, different kinds of birds always build their own kinds of nests, each with its own rhythmical shape. The cells of each honey comb are always of the same shape and of the same two sizes. How each new bird or bee knows how to create the same rhythmical shapes we do not know, but we call it instinct. Men and women create rhythms that make things easier to do, too.

THIS WONDERFUL WORLD (Мир чудес)

How wonderful are the rhythms of the world! In nature the rhythms that we hear range from the singing of a bird to the roar of a lion, from the barking of a dog to the beating of your own heart. Look at the stripes of the zebra or the tiger, the graceful neck of the giraffe, the jump of a monkey, the clouds moving across the sky, the rhythm of the circles when you throw a stone into water. The unseen rhythms of electromagnetic waves come right into your house, bringing your favourite programmes onto your TV screen!

СПОРТ И МЫ

22 февраля сборная команда колледжа заняла 1 место в Турнире по баскетболу, посвященному памяти В Пашинина.

Состав сборной РАТК :

1. Егеубаев С. – Э-13
2. Кошелев В. – Э-13
3. Молоков Е. А-13
4. Блинов Д. –МЦМ -13
5. Литвинов Р. – О-13
6. Юстус А.-Г-13
7. Ишмуратов Р. –МЦМ-13
8. Лапшин Р. –СТ-12 «у»
9. Кудрявцев Р -ГЭМ-11

Сборная команда города приняла участие в областных соревнованиях по баскетболу. В состав команды вошли учащиеся РАТК Кошелев В – Э-13 и Литвинов Р- О-13. Из 15 команд области команда Риддера заняла 2 место.

В течение марта прошли соревнования по волейболу среди учащихся колледжа. Было сыграно 13 игр. Приняли участие 26 команд. За призовые места еще идет борьба между командами. Все игры посвящены празднику Наурыз.

Наше творчество

Каблуков Алексей Э-13

Песня МАМЕ

Мама, все слезы твои
Я буду плакать, прости.
Ты не ругайся за рэп,
Это мой стиль, ты пойми!
Я не могу без него.
Как не могу без тебя!
Я лишь свободы хочу,
Как и орел без крыла.
Твои горячие руки
Так часто дарят тепло!
И только ты лишь одна
Во мне расплавишь все зло.
Когда я мерз, засыпал,
Ты накрывала меня.
Когда болел, ты лечила.
Мама, спасибо, не зря!
Я тысячу раз благодарен,
Готов носить на руках.
Мам, я возьму твою боль.
И забуду весь свой страх.
Благодарю за любовь,
Что ты питаешь ко мне.
Ты навсегда в моем сердце
Мамуля, даже во сне.
Я знаю то, что ты есть.
Если мне плохо, поймешь.
Если упал, скажешь «встань!»
И на подмогу придешь.
Ты в мире – лучшая мама,
Одна на свете такая.
Спасибо, мама, за все.
Ты у меня – золотая!

Синчурина Анастасия СТ-12у

Любви обман

Одни слова ни что не значат,
Ее глаза все время плачут.
Он изменил все представленье.
Любовь осталась лишь виденьем.
Она любила, была верной
И из красивой стала скверной.
Она вложила в него душу,
А он всю жизнь ее разрушил.
Она хотела и забыла.
Она забыла что любила.
Он, вспомнив, предложил ей встречу
Провел один он этот вечер.
И вот когда он осознал,
Он понял, что он потерял
Он ей не нужен был уже.
Остался шрам в ее душе.
Ей было больно и обидно,
По ней того не было видно
Она жила последним днем,
Через года, забыв о нем,
А он остался одинок
И вот, спустя какой-то срок,
Она сияла так красиво,
А он в кабак ходил пить пиво.

Антропова Мариана Валентиновна

Я даже мыслью шальной
Боюсь к тебе притронуться.
Хотела стать твоей весной,
Да только в тучах Солнце.

И все так зыбко, хрупко, нежно-
Не прикоснись нечаянно
И не разрушь, друг мой, небрежно.
Вся жизнь, как «дом хрустальный»

На Солнце в искрах-кружевах
Блестит и переливается,
Но лишь заденешь и уж - Ах!
Осколки собираете.